Консультация для воспитателей «Аппликация в детском саду»

Выполнила: Рухлова Мария

Группа: 36/44А





Одним из наиболее близких и естественных для ребёнкадеятельности является изобразительная видов дошкольника Изобразительная большое деятельность. деятельность имеет значение в решении задач эстетического воспитания, в частности, на всестороннее развитие аппликация влияет воспитание дошкольника.

Аппликация способствует:

- ↓ Формированию у детей определенных знаний, развитию умений, отработке навыков и воспитанию личности
- ч Усвоению знаний о симметрии и ассиметрии
- → Развитию ориентировки в пространстве и на ограниченной поверхности, развитию мелкой мускулатуры кисти рук

Виды аппликации:

- ↓ Предметная, состоящая из отдельных изображений;

Работа C различными материалами, различных художественных техниках аппликации расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное способности. творческие мышление,





Практическое участие педагога

Участие педагога при выполнении аппликации с детьми любого возраста приобретает особую важность на этапе выполнения задания. Однако, от одной ступени образовательного процесса к следующей ступени данная функция воспитателя ослабевает.

В младшей группе — воспитатель вырезает элементы; корректирует, в случае, если детали неправильно выложены на основе; проверяет качество приклеивания.

В средней группе — воспитатель помогает вырезать мелкие детали; индивидуально корректирует остальные этапы выполнения задания.

В старшей и подготовительной группах — воспитатель оказывает необходимую индивидуальную помощь.

Чему учатся дети на аппликации в разных возрастных группах?

Младшая группа (2-3 года)

В этом возрасте, детей приобщают к искусству аппликации, а также формируют интерес к данному виду деятельности; учат предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. А также формируют навыки аккуратной работы, вызывают у детей радость от полученного изображения. Тем самым у детей развивается чувство ритма.





Тематики занятий:

Тематика занятий: «Дорожка для зайчика», «Домик для Маши», «Шарики», «Узор», «Флажки». Мозаика сюжетного характера: «Солнышко и дождик», «Курочка Ряба»

I квартал: «Узоры на полосе, круге, квадрате», «Мячик», «Яблоко», «Шар».

II квартал: «Узоры на квадрате, круге». Предметы, состоящие из 2-3 частей: «Гриб», «Погремушка», «Снеговик», «Тележка», «Домик».

III квартал: Сюжеты из готовых фигур и силуэтов: «Кошка играет в мяч», «Курочка с цыплятами», «Слон-жонглер».

Средняя группа (4-5 лет)

B средней группе дошкольного возраста продолжают расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм, учат детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. Так же продолжают закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Объясняют, как правильно держать ножницы и пользоваться ими, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных Показывают, как вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. В данной группе продолжают воспитывать у детей дошкольного возраста интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.





Тематики занятий:

- ✓ Обучение резанью по прямой линии узких и широких полосок: «Билеты», «Лесенка», «Забор», «Скамейка», «Ворота», «Тележка», «Домик», «Елочка», «Снежинка», «Разноцветные цветы, звезды, флажки».
- ✓ Обучение косым срезам у прямоугольников, разрезанию квадрата по диагонали: «Дом с крышей и окнами», «Лодка с парусом», «Чашка с блюдцем», «Флажок с вырезом»
- ✓ Декоративная аппликация: украшение полос «Полотенце», «Шарфик», квадрата «Ковер», «Салфетка», круга «Тарелочка».
- ✓ Обучение вырезыванию округлых форм кругов и овалов: «Снеговик», «Неваляшка», «Фрукты», «Самолет».
- ✓ Сюжетные композиции: «Колобок на дорожке», «Грибы в траве»; коллективные работы и по желанию.

Старшая группа (5-6 лет)

В старшем дошкольном возрасте рекомендуют продолжать закреплять умение создавать изображения (разрезая бумагу на короткие и длинные полоски; вырезая круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывая одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника; прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).





С целью создания выразительного образа аппликации, детей старшего дошкольного возраста учат приему обрывания. Так же дошкольников побуждают создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Тематики занятий:

- ✓ Закрепление умения вырезывания предметов округлой формы: «Листья», «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Цветы», «Цыплята», «Заяц».
- ✓ Предметная аппликация: «Самолет», «Ракета», «Машины», «Автобус», «Медведь», «Неваляшка».
- ✓ Вырезывание одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой: «Веточка с листьями», «Елочные бусы», «Цветы», используя для украшения узоры геометрических форм: «Поднос», «Шарфик», «Салфетка», «Косынка», «Зонтик».
- ✓ Вырезывание симметрических фигур: «Ваза», «Груша», «Бабочка», «Матрешка».
- ✓ Пейзажная аппликация: «Зима», «Птички на ветке», «Желтые одуванчики на лугу».
- ✓ Прием обрывания бумаги.
- ✓ Коллективные работы и работы по замыслу.





Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

В подготовительной к школе группе так же продолжают учить создавать предметные и сюжетные изображения: с натуры и по представлению, развивая чувство композиции. Развивают умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и бумаги растительных элементов на листах разной изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам Продолжают искусства. летей народного закреплять подготовительной к школе группе приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Детей подготовительной группы учат мозаичному способу изображения с предварительным частей легким обозначением карандашом формы картинки.

Тематики занятий:

- ✓ Вырезывание симметричных форм (вдвое): «Петрушка», «Космонавт», «Лыжник», «Медведь», «Рыба», «Голубь», «Снежинки».
- ✓ Вырезывание гармошкой для украшения: «Матрешка», «Петрушка».
- ✓ Вырезывание по частям: «Собака», «Буратино», «Снегурочка».
- ✓ Сюжетная и пейзажная аппликация: «Золотая осень», «Морское дно», «Космодром», «Теремок», «Прилет грачей».
- ✓ Декоративная аппликация для украшения поделок (коробочки, кошельки, дома, елочные украшения, открытки).
- ✓ Способом обрывания бумаги: «Зимний пейзаж», «Снеговик».



Творческих успехов!

